

## תכנית הלימודים במסלול לתואר בוגר Muzik – מפיק - יוצר // זמר - יוצר // נגן – יוצר // מוזיקאי קהילתי

סמטרה	סמטרה א	סמטרה ב	סמטרה ג	סמטרה ד	סמטרה ה	סמטרה ו
לימודי ליבה	שפת המוזיקה א	שפת המוזיקה ב	שפת המוזיקה ג	שפת המוזיקה ד	שפת המוזיקה א	שפת המוזיקה ב
	פיתוח שמיעה מלודית והרמונית א	פיתוח שמיעה מלודית והרמונית ב	פיתוח שמיעה מלודית והרמונית ג	פיתוח שמיעה מלודית והרמונית ד	פיתוח שמיעה מלודית והרמונית ה	פיתוח שמיעה מלודית והרמונית ו
	פיתוח שמיעה ריתמית א	פיתוח שמיעה ריתמית ב	פיתוח שמיעה ריתמית ג	פיתוח שמיעה ריתמית ד	פיתוח שמיעה ריתמית ה	פיתוח שמיעה ריתמית ו
	מקלדת א	מקלדת ב	מקלדת ג	מקלדת ד	מקלדת ה	מקלדת ו
	יישום ריתמי א	יישום ריתמי ב				
	פרספקטיבות מוזיקליות א	פרספקטיבות מוזיקליות ב	פרספקטיבות מוזיקליות ג	פרספקטיבות מוזיקליות ד	פרויקט גמר – שעות חונך	פרויקט גמר – תכנון וניהול
	יסודות בסאונד א	יסודות בסאונד ב	פרוגרמינג וסטיילינג	קומפוזיציה אל המאה ה-21	פרויקט גמר – תכנון וניהול	פרויקט גמר – עבודה עצמית
	תפעול ציוד אולפן	מבוא להלחנה	פסקול ליצירה ויזואלית א'	פסקול ליצירה ויזואלית ב'	פרויקט גמר – סאונד והפקה	פרויקט גמר – סל שעות הנחיה
	פלטפורמות ליצירה והפקה א	פלטפורמות ליצירה והפקה ב	הפקת שיר – תהליכים מוזיקליים	תינו ועיבוד	פרויקט גמר – עבודה עצמית	פרויקט גמר – קידום והפצה
	יסודות בהפקה מוזיקלית א'	יסודות בהפקה מוזיקלית ב'	הרכב א*	הרכב ב*		
התנסות מעשית אישית	התנסות מעשית אישית	התנסות מעשית אישית	התנסות מעשית אישית	התנסות מעשית אישית	התנסות מעשית אישית	
לימודי נתיב זמר - יוצר	פיתוח קול קבוצתי א	פיתוח קול קבוצתי ב	פיתוח קול אישי א	פיתוח קול אישי ב	פיתוח קול אישי ג	פיתוח קול אישי ד
	כתיבת טקסט	הלחנת טקסט	פיתוח פרטואר מקורי	גיבוש מופע סולו	גיבוש מופע אישי א	גיבוש מופע אישי ב
	הרכב ווקאלי	הרכב ווקאלי	מוזיקת השרש	לייב עממי בגיטרה / קלידים	הרכב* או פרויקט** א	הרכב* או פרויקט** ב
		דגת performance	הקלטות ומיקס למבצעים		סמינריון השיר הישראלי	
			הרכב ווקאלי	הרכב ווקאלי		
לימודי נתיב מפיק - יוצר	Dj בסיסי	פיתוח שמיעה צלילית	הלחנה במכנים פופולאריים	תורת המיקס	מיקס בסגנונות	מאסטרינג באולפן הביתי
	דגת dj בסיסית	תרגול פיתוח שמיעה צלילית	הקלטות ועבודת אולפן	תרגול מיקס	פוסטפרודקשן א***	פוסטפרודקשן ב**
	בניית dj set	הגברת מופע	תרגול הקלטות ועבודת אולפן	הפקת סינגל	סמינריון השיר הישראלי	
	יצירה ונגינה ב- Ableton Live	יסודות בסניטחה וסמפלינג	סדנת הפקה מוזיקלית מעשית	בניה וגימור של טראק/ רמיקס		
			פרויקט אלבום	פרויקט אלבום		
לימודי נתיב נגן - יוצר	מיומנויות נגינה א	מיומנויות נגינה ב	שיעור נגינה אישי	שיעור נגינה אישי	שיעור נגינה אישי	שיעור נגינה אישי
	אלתור יצירתי א	אלתור יצירתי ב	Chart ensemble	Chart ensemble	רסיטל א	רסיטל ב'
	נגינה במכנים פופולאריים א	נגינה במכנים פופולאריים ב	הלחנה וביצוע לנגנים א	הלחנה וביצוע לנגנים ב	הרכב א*	הרכב ב*
		יצירה ונגינה ב- Ableton Live	פרויקט מופע / אלבום	פרויקט מופע / אלבום		
			הקלטות ומיקס למבצעים			
לימודי נתיב מוזיקאי קהילתי	עבודה קהילתית מעשית	עבודה קהילתית מעשית	עבודה קהילתית מעשית	עבודה קהילתית מעשית	פרויקט קהילתי א'	פרויקט קהילתי ב'
	הנחיה ותמיכה	הנחיה ותמיכה	הנחיה ותמיכה	הנחיה ותמיכה	הנחיה ותמיכה	הנחיה ותמיכה
			שיטות להדרכה במוזיקה	סדנת הדרכת הרכב מוזיקלי		
24-29	24-29	24-29	33-35	27-32	25-29	24-28

\* נגינה באחד מן ההרכבים הבית-ספריים הבאים: // Free Muzik // Muzik Crossroads // Muzik Groove  
\*\* מסגרת אופציונאלית, בתשלום נוסף או כנגד נקודות זכות עודפות שצבר התלמיד במהלך לימודיו.